

Van *Adonis* tot *Jakira*

'Curlfinch' Poedel kennel herhaalt succes van 50 jaar geleden

Vijftig jaar geleden bezoekt Corrie Kroes-Vink met haar zelfgefokte Middenslag Poedel 'Curlfinch Adonis' de Brabo tentoonstelling in Antwerpen. De uitslag? Best-in-Show!

In de afgelopen tientallen jaren is Corrie Kroes-Vink (*Curl Finch*) een niet weg te denken exposant op binnen- en buitenlandse tentoonstellingen. Ze boekt grote successen en haar Poedels vormen geduchte competitie voor mede-exposanten. Het winnen van rasgroepen en Best-in-Shows is in de afgelopen 50 jaar geen uitzondering geweest. Op dit moment staat de Curlfinch kennel op naam van moeder G.C. Kroes-Vink en haar twee dochters A.K.C. Platerink-Kroes en J.F. Kroes. Samen hebben ze zeven Middenslag Poedels en zeven Grote Poedels.

TOPNIVEAU

Dat het mogelijk is om 50 jaar aan één stuk op topniveau kwaliteitsvolle Poedels te fokken, heeft Corrie Kroes-Vink weer eens bewezen op de Brabo tentoonstelling in Antwerpen, die op zondag 30 april voor de 51ste keer werd georganiseerd. Een jubileumtentoonstelling! En weer is het een Poedel uit de Curlfinch kennel die met de hoogste eer, de titel Best-in-Show, gaat strijken: **Curlfinch Jakira** (Curlfinch Collin x Curlfinch Penny). Dit keer perfect voorgebracht door handler Bas Rosendaal, omdat Corrie Kroes helaas is verhinderd om aanwezig te zijn. De keuring, van zowel de rasgroep als van de Best-in-Show, is in handen van de Belgische keurmeester mevrouw Dianne Degryze.



'Curlfinch Adonis' was vijftig jaar geleden de Best-in-Show op de Brabo in Antwerpen.

ENORM TEMPERAMENT EN PERFECTE ANATOMIE

Jakira's eerste show is een jonge hondendag in Rijssen, waar ze meteen Best-in-Show wordt. Volgens haar eigenaresse is Jakira maar met één ding in haar leven bezig: lol maken. En dan doet het er niet toe of ze op een hondententoonstelling is of niet. Ze geniet van het dagje uit; voor eten mag je haar trouwens altijd wakker maken en op de show is ze nog enthousiaster te maken met een lekkernij. Datgene wat Jakira mede tot een topper maakt is haar enorme temperament en haar perfecte anatomie. De staartaanzet en de staardracht maakt het plaatje compleet. Ze showt zichzelf, zowel thuis als op de tentoonstelling.

Dus vijftig jaar na dato weer een Best-in-Show winnen op de Brabo tentoonstelling in Antwerpen. Is dat geen prestatie? ■



Na 50 jaar is het weer een zelfgefokte zwarte Middenslag Poedel – nu dus 'Curlfinch Jakira' – van Corrie Kroes-Vink die de Brabo wint!