

Van de appel die niet ver van de boom valt...

VADER & ZOON Van Raamsdonk



Dat zonen en dochters het beroep of de hobby van hun ouders kiezen, vindt niemand vreemd. Ze zijn er immers mee opgegroeid. Ook kinderen van bekende kynologen treden in de voetsporen van hun ouders. Hoe gaan de oude en jonge generatie met elkaar om? Leren ze van elkaar? Hebben ze dezelfde kijk op honden? Denken ze hetzelfde over veranderingen in de kynologie? ONZE HOND zoekt dat uit en geeft antwoord op die vragen...

CRITERIUM

Wat het criterium is om in aanmerking te komen in 'Van de appel die niet ver van de boom valt' wordt mij al kort na de verschijning van het februarinummer van ONZE HOND, met Regina Tromp en dochter Faye, gevraagd. Om

eerlijk te zijn, ik heb geen ander criterium dan serieuze, bekende kynologen en hun zonen of dochters die in hun voetsporen treden, aan het woord te laten. Vanaf het moment dat ik Victor van Raamsdonk, in november 2014, in het televisieprogramma

Radar zie en hoor, weet ik: hij en zijn zoon zijn mijn volgende duo. Alleen al door het simpele feit dat Victor, in mijn opinie, een van de eerste kynologen is die op televisie zijn standpunten helder, begrijpelijk en vooral nadrukkelijk uitlegt.



Vader Victor Alexander en zoon Dimitry Alexander van Raamsdonk. Dimitry en zijn broer Nicolai zijn genoemd naar personages uit de lievelingsfilm van hun ouders: 'Dr. Zhivago'. (Foto: Hannie Warendorf).



Dimitry en Chantal hebben twee zonen van 14 jaar: Luuk...

VADER EN ZOON

Met deze intro zitten we middenin de problematiek van de rashondenfokkerij. Fokkers die aan heel veel voorwaarden moeten voldoen – identificatie en registratie, fokregels van de Raad van Beheer en van de rasvereniging, aanvullende gezondheidsonderzoeken, etc. – worden in de media op één hoop geveegd met stamboomloze honden, lookalikes, kruisingen, enzovoort.

Zowel Victor Alexander als zoon Dimitry Alexander hebben een eigen kijk op rashondenfokkerij in het algemeen en die van de Franse Bulldog in het bijzonder. Later dit jaar komt dat in ONZE HOND nog uitgebreid aan de orde in het artikel 'Rashondenfokken: de een de ervaring, de ander de toekomst'. Nu een portret van vader en zoon Van Raamsdonk en hun 'de la Parure' Franse Bulldoggen.

BULLENHUIS

Victor van Raamsdonk (1948) en zijn vrouw Riki bezitten sinds 1968

honden en vanaf 1972 tot 2007 hebben zij zich beziggehouden met het fokken van Franse en

Engelse Bulldoggen in Nederland en vanaf 1996 in België. Sinds dat jaar showen zoon Dimitry en diens vrouw Chantal de honden en houden zij zich meer en meer bezig met de fokkerij.

De beide families wonen in twee aparte huizen en zijn achterburen van elkaar, in de landelijke omgeving van het grensdorp Poppel (België). Dimitry en Chantal hebben twee zonen van 14 jaar: Luuk en Max. Bij Victor en Riki wonen twee Bulletjes in huis, bij Dimitry en Chantal drie en één Affenpinscher. De nesten worden bij Dimitry en Chantal geboren en opgevoed tot ze naar nieuwe eigenaars kunnen. Dat is meestal als ze vier, vijf maanden oud zijn, omdat 95% een thuis in het buitenland vindt. Op hun terrein staat het zogenoemde 'Bullenhuis', met uitlopen op ruim 900 m².



*... en Max. Worden zij de derde generatie 'de la Parure'?
(Foto: Collectie fam. Van Raamsdonk).*



Keuren in Finland 2014. Dimitry: Ik kom trouwens, na dik 40 jaar in het ras, nog regelmatig tot het besef dat ik 'geïnfecteerd' ben, daar ik bij het zien van een mooie hond nog altijd kippenvel of een traan in mijn ogen kan krijgen. (Fotograaf onbekend).

CRIMINELEN

Voor wie Victor nu kent, zal het een verrassing zijn dat zijn werkzame leven in 1965 begint als fabrieksarbeider en hulp in een snackbar – er was geen ander werk te vinden – en dat hij zingt in een band... Het MULO diploma wordt behaald, maar de Handelsavondschool, het Atheneum en de HBO opleiding Maatschappelijk Werk moeten in de avonden gebeuren, want zingen in de band doet hij liever dan in de schoolbanken zitten. Vanaf 1975 tot 2011 werkt Victor bij het Ministerie van Justitie, op afdeling Strafzaken Raad voor de Kinderbescherming. Een van zijn taken is het adviseren van de kinderrechter inzake de strafvorm en -omvang ten aanzien van jeugdige criminelen. Later heeft hij de taak om jeugdige criminelen op een project te plaatsen en hen te begeleiden bij een werk- of leerstraf.

KIPPENVEL

Victor en Riki hebben twee zonen, Dimitry (1971) en Nicolai (1975). Eerstgenoemde is sales manager bij een Belgische firma, die zich specialiseert in urban mining. De firma werkt wereldwijd en Dimitry moet regelmatig op reis. In zijn jongensjaren is hij ...altijd omringd door honden, pups, mensen uit binnen- en buitenland en zeker na de shows was het een komen en gaan van vrienden. Ja, dat bestond toen nog! Ik was altijd omringd door honden, vooral Franse Bulldoggen. Zeker als je jong bent, creëer je een hechte band met ze. Je bent totaal niet met conformiteit of schoonheid bezig; het zijn gewoon je beste maatjes. Ik kom trouwens, na dik 40 jaar in het ras, nog regelmatig tot het besef dat ik 'geïnfecteerd' ben, daar ik bij het zien van een mooie hond nog altijd kippenvel of een traan in mijn ogen kan krijgen.

STILLE KRACHT

Achter elke succesvolle man staat een sterke vrouw. Is dat zo, Victor? *Mijn vrouw is eigenlijk altijd de fokster en de stille kracht van 'de la Parure' geweest. Zij heeft jarenlang de verzorging op zich genomen. Dit is ten koste gegaan van haar eigen carrière, want ze had graag een restaurant willen opstarten. Door haar inzet en vele werk binnen 'de la Parure' was dat helaas onmogelijk. Voor Riki was en is 'de la Parure' haar kindje en levenswerk. Zij zorgde er voor dat de honden showklaar waren. Ik hoefde alleen maar de ring in te stappen; buiten de verzorging trainde zij ook met de honden voor het showen. Later is daar gelukkig verandering in gekomen en ging ook Riki steeds meer showen en kwam zij meer in beeld. Andere kynologen vroegen en vragen haar regelmatig om raad en advies. Het is jammer dat ze nooit een keurmeester-carrière is begonnen. Behalve op Jonge Honden Dagen in Nederland heeft zij diverse open shows in Engeland en Italië mogen keuren. Riki heeft een uitstekende kijk op rashonden.*

LEERMEESTERS

Victor vervolgt: *Riki is van mening dat de ruim 120 jaar oude geschiedenis van het ras ons leert dat het wel degelijk mogelijk is om gezonde, typische Franse Bullen te fokken. Hiervoor dient men dan wel de moed en kracht te hebben om streng te selecteren binnen de fokkerij. Zij is ook van mening dat wij natuurlijk bevoordeeld zijn, omdat onze mentors in het ras beiden, behalve fokker en keurmeester, ook dierenarts waren. Wij hebben het geluk gehad met goede, gezonde honden te kunnen starten en gedurende vele jaren hebben wij kunnen leren van twee grootheden en leermeesters binnen de Franse Bulldoggen fokkerij in Duitsland. Dimitry is van mening dat zowel*

hij als zijn vader zich nooit zo hadden kunnen profileren en ontplooiën zonder de ondersteuning van 'onze vrouwen'. Er moet een omgeving en klimaat worden gecreëerd waarin je dit kunt doen.

Victor spreekt over 'twee groot-heden en leermeesters' en doelt daarbij op de fundamenten van zijn 'de la Parure' honden. De kennel is voornamelijk gebouwd op de Duitse kennels 'von Ratibor und Corvey', van wijlen S.D. Alexander Prinz von Ratibor und Corvey, en op 'von der Grimmelsburg' van wijlen dr. Georg en Barbara Grimm.

CLOWNESK

In 1968 hebben Victor en Riki twee Duitse Herdershonden zonder stamboom. Daarna Dwergpoedels – een witte en een grijze – en een Yorkshire Terrier, met stamboom en met allemaal is gefokt.

In 1972 komt de Franse Bulldog in hun leven. Zowel Victor als Riki vinden het clowneske uiterlijk leuk en het spreekt hen aan dat dit ras

makkelijk is te onderhouden en dat het niet gecoupeerd hoeft te worden. En, uiteraard, het stabiele en vriendelijke karakter.

SHOW EN UITSTRALING

Het overdragen aan zoon Dimitry en schoondochter Chantal van de fokkerij en het showen betekent niet dat Victor op zijn lauweren rust. Integendeel. Een aantal functies maakt hem een drukbezette kynoloog. Victor, waar heb je het gevoel dat je iets kunt betekenen, hebt betekend of toegevoegd aan de kynologie van morgen? *Ik denk dat ik iets heb mogen toevoegen aan de evenementen van de Hollandse Bulldoggen Club. Evenementen die in de gehele wereld bekend werden om hun klasse en uitstraling. Ik prefereer een show in een prachtige, gezellige zaal in een motel. Ik ben niet zo'n groot voorstander van een ring op een wekje of in een sportzaal of manege. Ik houd van show en uitstraling en denk dat mooie honden, die ik zie als kunst, in een mooie, sfeervolle*

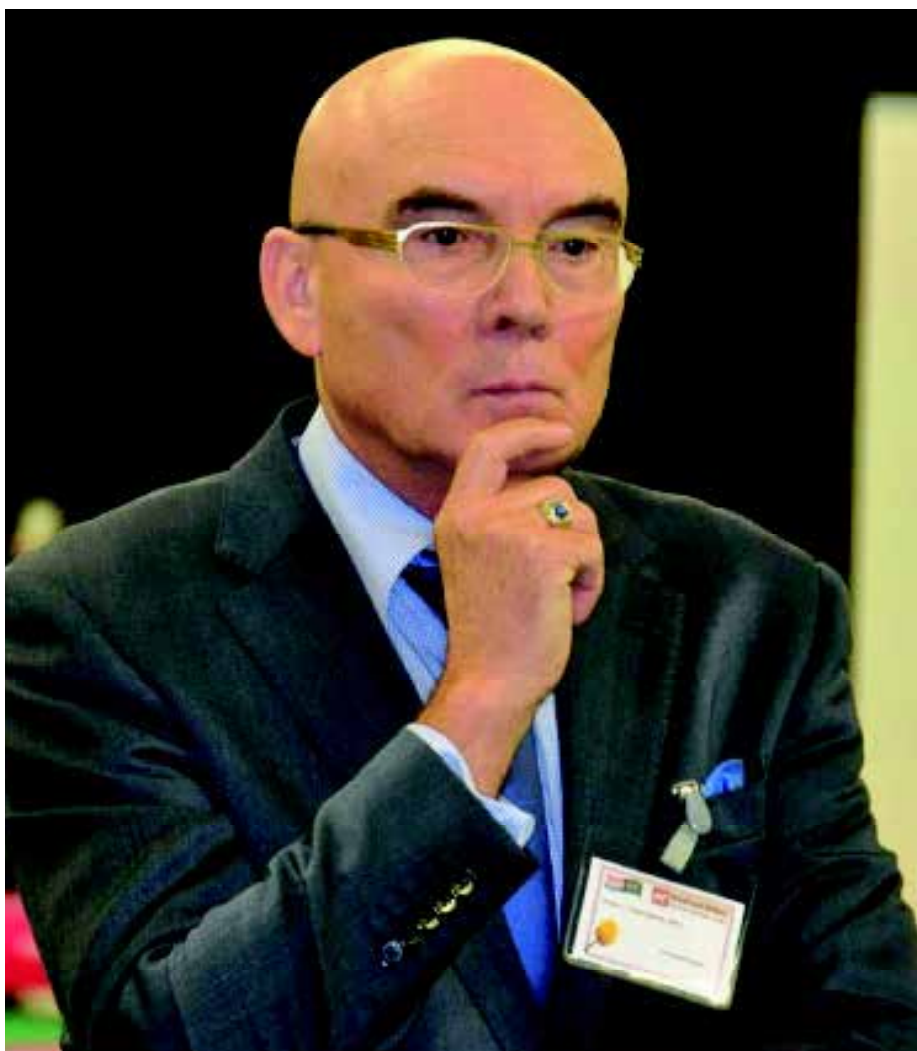
accommodatie, begeleid door prachtige, sfeervolle muziek en onder de juiste belichting, je hart kunnen raken. Dit laatste heb ik tot nu toe, ondanks een beperkt budget, getracht te bereiken met de tweejaarlijkse Dogachtigen Show, die ook bekend staat om de aparte, gezellige sfeer en de spectaculaire erering. Verder heb ik getracht de Outdoor Uden Show meer cachet te geven, zodat het meer is dan een paar linten spannen op een veldje.

'DEKHULP'

Dimitry moet zo'n zeven jaar zijn geweest toen ...voor mijn gevoel Voila Coco von Ratibor und Corvey altijd bij mij was. Hij was bont en dat onderscheidde hem van de andere, voornamelijk gestroomde Bulletjes. Ik praatte ook constant tegen hem. Dat doe ik trouwens nog steeds. Ik leerde al jong talen spreken door alle buitenlandse bezoekers. Ook werd ik al jong als 'dekhulp' ingeschakeld bij natuurlijke dekkingen. Hoezo allemaal K.I.? Rond mijn achttiende ging ik zelf showen. Dimitry verzamelt zijn kennis



Dimitry: Ik had mij nooit zo kunnen profileren en ontplooiën zonder de ondersteuning van Chantal. Keuren dichterbij huis, in Brussel. (Foto: Jerry De Vries).



Een karakteristieke pose van Victor van Raamsdonk tijdens het keuren.
(Foto: Lukasevich & Kruglova).

Victor: Zeer kritisch zijn op je eigen honden en **streng en hard** selecteren in de *fokkerij*

zowel bij zijn vader als moeder. Van Victor leert hij ...de administratieve kant, stambomen en foto's bekijken, naar de tentoonstelling gaan, goed

opletten en luisteren en samen in de auto de dag evalueren. Met zijn moeder ...werkte hij mee als ze met honden bezig was.

'HONDLOOS'

Ook Dimitry heeft een echtgenote gevonden die het prima vindt om in een 'hondengezin' te worden opgenomen. En... die nu al keurmeester is voor de Franse Bulldog! Dimitry: *Als je bedenkt dat Chantal uit een volledig 'hondloos' gezin komt, is het bijna onvoorstelbaar. Ze is vanaf dag één door mijn moeder bij alles betrokken en er zo ingerold. Met haar opleiding als doktersassistente had ze ook al wat extra bagage en kennis. Ik ben zeer trots dat Chantal op gegeven moment ook de keuze gemaakt heeft om voor het keurmeesterschap te gaan.*

PIONIERSROL

Dimitry, sinds 1996 officieel mede-eigenaar van 'de la Parure' Franse Bulldogs, noemt zich zelf op internet een bewonderaar, eigenaar, fokker en keurmeester. Wat dat betreft een kopie van vader Victor. Is dit ook de juiste volgorde en kun je uitleggen waarom je jezelf met deze woorden presenteert? Dimitry: *Ik bewonder mijn ouders voor de pioniersrol die zij hebben vervuld; na bijna 45 jaar mag dat best worden gezegd. Ik bewonder hoe zij zich zichzelf en het ras gedurende die vele jaren staande hebben gehouden. Daarnaast bewonder ik de Franse Bulldog als ras, de positieve evolutie die het heeft doorgemaakt gedurende de jaren en welke emoties dit ras nog steeds bij me losmaakt. Ik denk verder dat je eerst een periode eigenaar moet zijn geweest om je pas daarna te kunnen/willen profileren als fokker. Het eigenaarschap is een leerschool en vervolgens zou je tot fokken kunnen overgaan, of niet. Het keurmeesterschap leek mij een logisch gevolg als je op gegeven moment een aanzienlijk palmares hebt en je je sporen hebt verdiend. Je een serieuze bijdrage denkt te kunnen/willen geven aan verbetering van het ras. Je probeert in ieder geval mensen je mening te geven over de*

goede en minder goede punten van hun hond, in de hoop hen hiermee iets te kunnen meegeven of in de juiste richting te kunnen wijzen.

FULLTIME JOB

Hoe moet ik me jullie samenwerking voorstellen? Dimitry: *We doen nog heel veel samen en bespreken bijna dagelijks wat zich afspeelt binnen 'de la Parure'. Zoals de shows, welke pup blijft, welke reu we in gedachten hebben, keuringen die we hebben gedaan, een mooie hond die we hebben gezien, enzovoort. Verschil is dat Chantal de dagelijkse werkzaamheden verricht, maar wij samen de geboorte van de pups begeleiden, showtraining, exposeren, en dergelijke. Het grootste gedeelte doet zij, omdat ik een drukke fulltime job heb. Uiteraard kan mijn moeder het niet laten om soms een handje toe te steken, want het bloed kruipt waar het niet gaan kan; maar dat is alleen maar fijn. Neemt niet weg dat we soms eindeloos palaveren, want we zijn het zeker niet altijd eens!*

VOORVECHTER EN KENNER

Op Dimitry's website vind ik een tekst waaruit bewondering voor zijn vader spreekt. Dimitry: *Ik weet als géén ander hoe moeilijk het voor hem geweest is om destijds zijn doel te bereiken. Hij is vroeger redelijk tegengewerkt en heeft drie examens moeten doen om zich uiteindelijk keurmeester van zijn eigen ras te mogen noemen. En dit terwijl hij destijds al als voorvechter en kenner van het ras werd gezien. Misschien zat juist in dat laatste wellicht het probleem... Ik kan alleen maar veel respect en bewondering opbrengen als iemand tien jaar moet wachten om uiteindelijk voor zijn examen te slagen. Daarnaast was de Franse Bulldog in die tijd eigenlijk een nietszeggende hond. De eerste BIS ooit was voor Voila Coco von Ratibor und Corvey, in 1978. Destijds een revelatie,*

en zeker in Nederland. Tegenwoordig winnen er bij wijze van spreken wekelijks Bulletjes een BIS ergens ter wereld. Met andere woorden: er was destijds zo goed als niets; het was ook echt fokken is gokken, en vallen en opstaan. Ze hebben in de jaren tachtig en negentig zeer succesvolle Franse Bulldoggen geëxporteerd, die mede aan de basis staan van de wereldwijde bekendheid van de kennel.

NAPOLEON EN BONAPARTE

De naam is al diverse keren gevallen: 'de la Parure'. Franstalig, uiteraard, maar wie heeft 'm bedacht? Victor: *Toen ik studeerde aan de Rijksuniversiteit te Utrecht heb ik gewerkt in een chique juwelierszaak in Den Bosch. De juwelier hoorde dat*

*de kennelnamen 'Napoleon' en 'Bonaparte' door de FCI waren geweigerd. Hij kwam toen met de prachtige naam 'de la Parure', omdat hij dit passend vond voor het destijds niet veel voorkomende ras. De juwelier vertelde mij ook dat hij destijds een tentoonstelling had bezocht in Londen over het masker en de versierselen van farao Toetanchamon; de naam van deze tentoonstelling was 'Parure'. In 1982 kom ik de eerste drie Franse Bulldoggen met de naam 'de la Parure' tegen die Nederlands Kampioen zijn geworden. Tot 2014 zijn dat er 26. Wat is het geheim van zo'n regelmaat aan kampioenen? Victor: *Zeer kritisch zijn op je eigen honden en streng en hard selecteren in de fokkerij.**



Multi Ch. Kokette de la Parure wordt Best of Breed op Crufts 2015. (Foto: Collectie fam. Van Raamsdonk).

10 VRAGEN VOOR VICTOR**Je mooiste hondenboek?**

The French Bulldog, USA 1926.

Dogachtigen Show of Kampioenschapsclubmatch van de Hollandse Bulldoggen Club?

Dogachtigen Show.

Favoriete vakantieland?

Frankrijk.

Whisky of wijn?

Wijn.

Diplomaat of 'recht voor z'n raap'?

Ik prefereer diplomaat, maar als het middel het doel heiligt 'recht voor zijn raap'

Joviaal of formeel?

Joviaal.

Professioneel of hobby?

Hobby.

Mailen of telefoneren?

Mailen.

Je grootste leermeester?

S.D. Alexander Prinz von Ratibor und Corvey.

De vier grootste misverstanden over de Franse Bulldog?

Naar adem snakkende honden, grote uitpuilende ogen, zware rimpeling op het hoofd en lichaam, kromme benen.

**KYNOLOGISCHE NEDERBELG**

Victor, als een allround kynoloog en bestuurder, zou je toch in aanmerking komen voor een bestuursfunctie in de Raad van Beheer. Wat weerhoudt je? *Ik ben in het verleden*

wel eens benaderd en gepolst, maar toen kon ik het niet combineren met mijn werk, studie, bestuurszaken en natuurlijk de fokkerij en het exposeren. Ik vind dat je met een dergelijke bestuursfunctie er voor de volle 100 procent tegen aan moet kunnen gaan.

In 1996 ben ik verhuisd naar België en moest ik, gezien de regelgeving van de FCI, Belgisch keurmeester worden. Ik ben nu eigenlijk een kynologische NederBelg en die past, denk ik, niet goed in een Raad van Beheer, maar ook niet in een Koninklijke Sint-Hubertus (lacht hartelijk). Ik houd het voorlopig nog maar bij mijn huidige bestuursfuncties, omdat ik daar voorlopig nog genoeg uitdaging in kan vinden en ik het heel druk heb met mijn keuringen in het buitenland.

DEZELFDE VRAGEN

De band tussen vader en zoon is hecht, maar om te kunnen zien of zij verschillend over dezelfde zaken denken, leg ik hen enkele gelijksoortige c.q. dezelfde vragen voor.

Kun je in een paar trefwoorden je zoon schetsen? Victor: *Eerlijk, integer, sportief.* En jij, Dimitry? *Intelligent, eigenwijs, spitsvondig, integer, rebels, hoewel nu in wat mindere mate.*

Welk element ontbreekt er nog in het bestuur van de Raad van Beheer?

Victor: *Fokkerskunst.* Dimitry: *Ik zou graag meer focus zien voor wat betreft communicatie met en informeren van de eindgebruiker en dan vooral in een taal die deze groep aanspreekt. Ik denk dat er meer voorlichting nodig is naar de consument/uiteindelijke klant over wat de Raad doet, wat zij van hun leden verwacht en wat pupkopers mogen verwachten en dit alles afzetten tegen honden die worden gefokt in het grijze circuit.*

ICONEN

Victor, hoe ziet de ideale baas van een Franse Bulldog eruit? *Verzorgd, beleefd, gul, joviaal en veel passie*

hebbend voor dit mooie ras. Dimitry: Geduldig, rechtvaardig, standvastig, loyaal, verzorgend en liefdevol.

Welke hond uit jullie fokkerij vinden jullie de beste en waarom? Victor: *Ik had vroeger een andere mening, maar wijsheid komt met de jaren: Wereldkampioen Colonel Trussardi de la Parure. De reden: sound, trots, zeer typisch, maar in geen enkel onderdeel overdreven en vrij en vlot in de beweging. De Amerikaanse en de Nederlandse rasverenigingen hebben tijdens hun eeuwfeesten zijn hoofdstudie voor alle zaken als logo gebruikt en dat zegt, denk ik, genoeg.* Dimitry: *Ik twijfel vaak tussen Trussardi en Omar Sharif de la Parure en het blijft een moeilijke keuze. Trussardi had nog dat zachte, jongensachtige met ietwat meer allure, terwijl Omar meer het mannelijkere type was, net wat imponanter. Beide twee iconen in de Franse Bullenwereld. Het maakt me trots als dezelfde vraag wordt gesteld in een interview in het buitenland en dan hun namen worden genoemd.*

GEEN VERANTWOORDING

Victor, was het eenvoudig om je zoon officieel 'toegang' te geven tot de fokkerij van jou en Riki? *Je moet*



Logo 'de la Parure', wereldwijd bekend.

de dingen in het leven ook los kunnen laten en vertrouwen in de jongeren hebben, die weer verder moeten met het schip 'de la Parure'. Ik wilde meer gaan keuren en vond dat ik het fokken en showen los moest laten om de kinderen de ruimte te geven. Voor mijn vrouw is dat veel moeilijker geweest. Dimitry: Ja, dat ging eigenlijk vanzelf. Daarnaast denk ik dat mijn vader er wellicht op rekende of op hoopte dat ik het zou continueren.

Stel, Victor, dat je het morgen in de kynologie voor het zeggen zou hebben, wat zou je eerste maatregel zijn? Mijn eerste maatregel zou zijn: de politiek en de media met harde feiten duidelijk maken dat de gehele problematiek van de honden in Nederland voor het grootste deel wordt veroorzaakt door de enorme import van 75.000 puppy's uit Oost Europa en de 45.000 puppy's die in Nederland in het zwarte circuit gefokt worden, zonder stamboom. En bovengenoemde partijen zeer duidelijk maken dat de Nederlandse kynologie, gezien de huidige wetgeving, handhaving en controle, hier geen enkele verantwoording voor kan dragen. Dimitry? Dat er een opleiding in het leven geroepen zou worden die men verplicht zou moeten volgen en behalen om überhaupt honden te mogen fokken.

EVANGELIE

In het boek 'De Fransoos in Nederland' lees ik dat er in de 'de la Parure' fokkerij een patroon in de generatie opbouw zit. Ik kom dat ook bij diverse andere rassen en fokkers tegen, namelijk: 'telkens een reu aan een teef paren uit dezelfde lijn en met een nakomeling daarvan iets nieuws opzoeken, om daarna meteen weer in de eigen lijn terug te komen.' De schrijver van het boek noemt dit 'rustig voortbordurende lijnteelt.' Dat lijkt mij in strijd met het

evangelie dat nu van bovenaf te pas en te onpas wordt gepredikt: zoveel mogelijk outcrossen, zoveel mogelijk honden binnen het ras laten deelnemen aan de fokkerij. Met als enig doel de gezondheid binnen een ras te verbeteren en de genenpool te vergroten. Of dit patroon werkt, moet nog blijken.

LEVEN EN LATEN LEVEN

Victor? Nee, ik ben het niet eens met dit evangelie en ik ben heel erg blij dat ik zelf niet meer actief ben in de fokkerij, want ik zou daar heel veel moeite mee hebben. Ik denk dat wij, gedurende de afgelopen 43 jaar, met het toepassen van een 'rustig voortbordurende lijnteelt' de gehele wereld hebben laten zien dat het mogelijk is met een dergelijke fokwijze gezonde Franse Bulldoggen te fokken. Natuurlijk hebben wij heel goede leermeesters gehad, die ons hebben ingeprint zeer kritisch te zijn op je eigen honden en vooral streng te selecteren. Verder vind ik het een goede zaak dat mijn zoon en zijn vrouw in het Belgische fokken, maar ik vrees dat ook hier in de toekomst, onder invloed van 'De Groene Minderheid' – die zeer actief is en veel mediasupport heeft in Europa – de hervormingsplannen zullen worden aangekondigd. Ik hoop echter dat het nog heel lang zal duren, want de Belgische politiek heeft – en dat heb ik gedurende de laatste twintig jaar in België wel geleerd – er geen enkele behoefte aan, dit in tegenstelling tot de Nederlandse mentaliteit, om het beste jongetje van de Europese klas te zijn. Vooral hun Bourgondische instelling van **leven en laten leven** bevalt mij uitstekend en staat ook bij mij diep in mijn hart gegrift.

BROODNODIG

En hoe denkt Dimitry daar over? Misschien klinkt het (te) simplistisch als ik zeg: never change a winning

team? Als de ingeslagen weg en de visie die je hebt werkt, waarom zou je daar nu, plots, vanaf moeten wijken? Je moet niet te nauw fokken, dat spreekt voor zich. Uiteraard hebben wij op momenten nieuw bloed ingezet, soms meer en soms minder gerelateerd aan onze honden, maar wel weer een vernieuwing brengend. Hier ontkom



10 VRAGEN VOOR DIMITRY

Punctueel of 't Brabants kwartierke?

Punctueel.

Reu of teef?

Als ik echt moet kiezen: reu.

De krant of een boek?

Boek.

Facebook of Twitter?

Facebook.

De wereld draait door of Boer zoekt vrouw?

Geen/weinig tijd voor tv – geen van beide dus.

Favoriete keurmeester?

Bas Bosch voor de manier van benaderen, het 'lezen' van honden tijdens het betasten, vooral bij Molossers

Bitterbal of taart?

Bitterbal.

Ipad of smartphone?

Beide.

Wintersport of zonvakantie?

Zon.

Wijn of whisky?

Water, soms een wijntje.



Dimitry van Raamsdonk: Ik bewonder mijn ouders voor de pioniersrol die zij hebben vervuld; na bijna 45 jaar mag dat best worden gezegd. Keuren van de Franse Bulldogs in Mexico, 2014. (Fotograaf onbekend).

je niet aan en die verversing heb je van tijd tot tijd broodnodig. Als het dan goed gaat, kun je daar weer een tijd op voortborduren en vervolgens doe je weer hetzelfde.

Dimitry, voor jou de laatste, maar niet onbelangrijke vraag: Waar staat 'de la Parure' over 20 jaar? Is er weer opvolging, een kroonprins? Goede vraag, wellicht dat een en ander dan in een rustiger vaarwater terecht is gekomen, maar stoppen, daar denken we in ieder geval voorlopig nog niet aan. Qua opvolging denk ik niet dat onze kinderen het zien zitten om het op gegeven moment over te nemen. Ze hebben het er soms wel over dat het na 65 jaar wel zonde zou zijn als het zou stilvallen, maar

Dimitry: Ik heb mijn **hart gewoon verpand** aan de *kleine én grote Dogachtigen...*

voorlopig houden zij zich nog wat op de achtergrond. Maar ja, dat deed ik ook tot mijn achttiende.

Ten tijde van dit interview komt het bericht binnen dat Multi

Champion Kokette de la Parure Best of Breed is geworden op Crufts 2015; het leidt uiteraard tot een feeststemming in huize Van Raamsdonk... ■